

LITERATURA - OBRAS COMPLETAS, COLEÇÕES E ADAPTAÇÕES

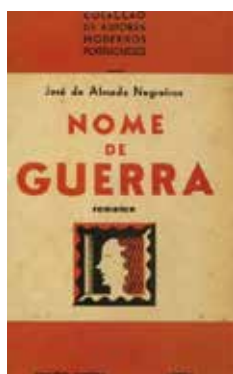
Título: Obras Completas I – Poesia. 2ª ed.

Autor(es): José de Almada Negreiros

Edição: Lisboa INCM, 1990

Cota JFE: 930/ALMA

Observações:



Título: Obras Completas II - Nome de Guerra (1925)

Autor(es): José de Almada Negreiros

Edição: Lisboa: INCM, 1986

Cota JFE: 930/ALMA

Observações: INCM = Imprensa Nacional - Casa da Moeda



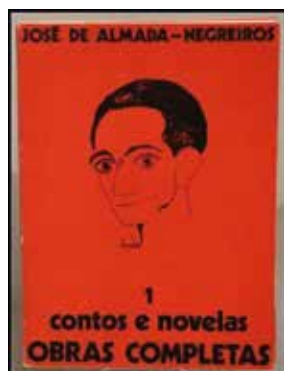
Título: Obras Completas III - Artigos no Diário de Lisboa (1921-1925)

Autor(es): José de Almada Negreiros

Edição: Lisboa: INCM, 1988

Cota JFE: 930/ALMA

Observações:



Título: Obras Completas IV - Contos e Novelas

Autor(es): José de Almada Negreiros

Edição: Lisboa: INCM, 1989

Cota JFE: 930/ALMA

Observações:



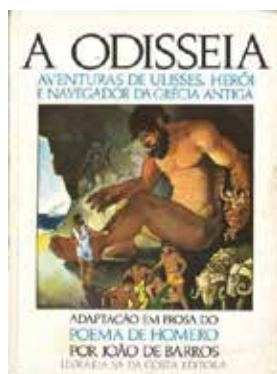
Título: O Caramuru: aventuras prodigiosas de um português colonizador do Brasil (Adaptação em prosa do poema épico de Frei José de Santa Rita Durão)

Autor(es): João de Barros: Martins Barata

Edição: Lisboa: Sá da Costa, 1993

Cota JFE: 930/BAR

Observações:



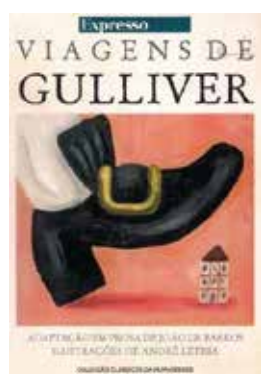
Título: A Odisseia: aventuras de Ulisses, herói e navegador da Grécia antiga - Adaptação em prosa do poema de Homero (1947).- 32.ª ed.

Autor(es): João de Barros: Martins Barata

Edição: Lisboa: Sá da Costa, 2003

Cota JFE: 930/BAR

Observações:



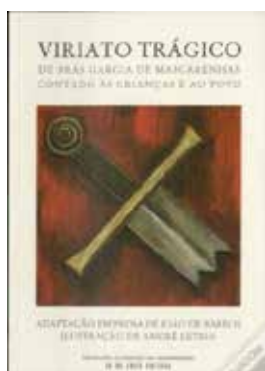
Título: Viagens de Gulliver - Adaptação livre da obra de Jonathan Swift (1957).- 4.ª ed.

Autor(es): João de Barros: Sara Sá da Costa

Edição: Lisboa: Sá da Costa, 2001

Cota JFE: 930/BAR

Observações:



Título: Viriato trágico (de Brás Garcia de Mascarenhas): contado às crianças e ao povo (1940).- 6.ª ed.

Autor(es): João de Barros: Luís Filipe de Abreu

Edição: Lisboa: Sá da Costa, 1980

Cota JFE: 930/BAR

Observações:



Título: El-Rei Junot (1912)

Autor(es): Raul Brandão

Edição: Lisboa: INCM, 1982

Cota JFE: 930/BRAN

Observações: Residiu na Freguesia da Estrela (Rua de S. Domingos à Lapa, 44, 1.º)



Título: As Ilhas desconhecidas: notas e paisagens (1927)

Autor(es): Raul Brandão

Edição: Lisboa: Perspectivas & Realidades, s. d.

Cota JFE: 930/BRAN

Observações:



Título: Memórias: três volumes reunidos

Autor(es): Raul Brandão

Edição: Lisboa: Quetzal, 2017

Cota JFE: 930/BRAN

Observações:



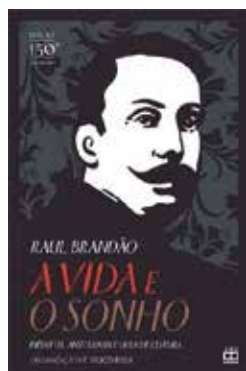
Título: Os Pescadores (1923)

Autor(es): Raul Brandão

Edição: Estarreja: Mel Editores, 2009

Cota JFE: 930/BRAN

Observações:



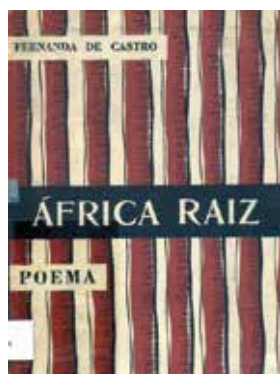
Título: A Vida e o Sonho - Inéditos, antologia e guia de leitura (Edição do 150.º aniversário)

Autor(es): Raul Brandão

Edição: Silveira: E-Primatur / Letras Errantes, 2017

Cota JFE: 930/BRAN

Observações:



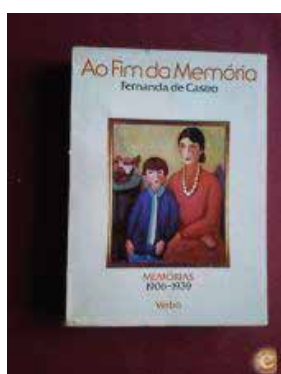
Título: África Raiz (1966)

Autor(es): Fernanda de Castro: Teresa Vergani

Edição: Lisboa: Parceria A. M. Pereira, 2004

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



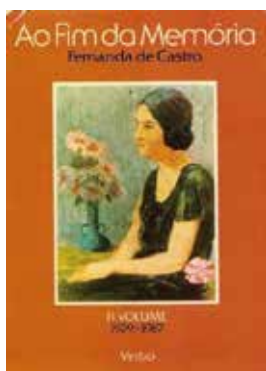
Título: Ao fim da memória I (1906-1939)

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 2005

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



Título: Ao fim da memória II (1939-1987)

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 2006

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



Título: Cartas para além do tempo

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 2006

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



Título: Fontebela (1973)

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 2007

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



Título: A Ilha dos Papagaios. O tesouro da casa amarela

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 2007

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



Título: Maria da Lua: história de uma casa (1945).- 3.ª ed.

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Porto: Livraria Tavares Martins, 1960

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



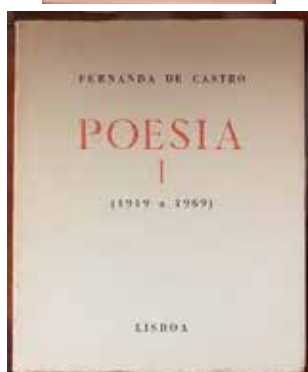
Título: Mariazinha em África: romance infantil (1925)

Autor(es): Fernanda de Castro: Ofélia Marques

Edição: Lisboa: Ática, 1959

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



Título: Poesia I (1919-1955)

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 2006

Cota JFE:

Observações:



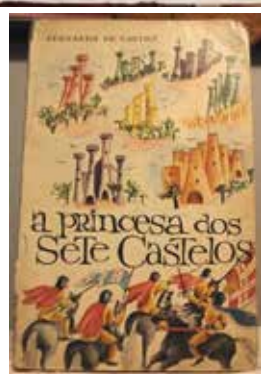
Título: Poesia II (1962-1989)

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 2006

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



Título: A Princesa dos Sete Castelos (1935)

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 2007

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



Título: A Princesa dos Sete Castelos (1935).- 4.ª ed.

Autor(es): Fernanda de Castro: Inês Guerreiro

Edição: Lisboa: DGEPI, 1974

Cota JFE: 930/CAST

Observações: DGEPI = Direcção-Geral da Educação Permanente



Título: Teatro

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 2006

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



Título: Tudo é princípio

Autor(es): Fernanda de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 2006

Cota JFE: 930/CAST

Observações:



Título: Crónica do Condestável de Portugal D. Nuno Álvares Pereira - Adaptação da obra de Autor anónimo do Século XV.- 8.ª ed.

Autor(es): Jaime Cortesão: Martins Barata

Edição: Lisboa: Sá da Costa, 1993

Cota JFE: 930/COR

Observações:



Título: Obras completas I - Emigrantes (1928)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas II - A Selva (1930)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas III - Eternidade (1933)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas IV - Terra Fria (1934)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas V - A Tempestade (1940)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas VI - A Lã e a Neve (1947)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



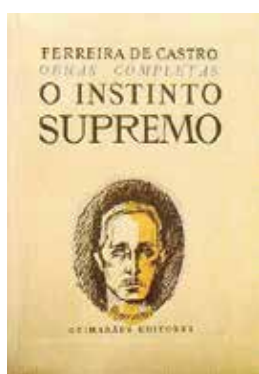
Título: Obras Completas VII - A Curva da Estrada (1950)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas VIII - O Instinto Supremo (1968)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas IX - A Missão (1954).

A Experiência. O Senhor dos Navegantes (Novelas)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



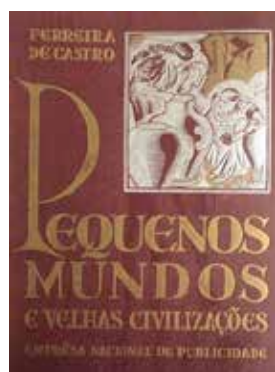
Título: Obras Completas X - Os Fragmentos (1974)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas XI - Pequenos mundos e velhas civilizações I (1937)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas XII - Pequenos mundos e velhas civilizações II (1937)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



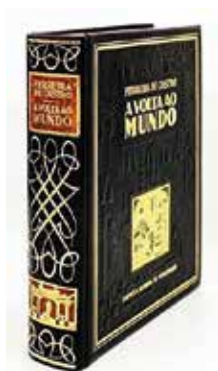
Título: Obras Completas XIII - A volta ao mundo I (1940-1944)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas XIV - A volta ao mundo II (1940-1944)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas XI - Pequenos mundos e velhas civilizações I (1937)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas XV - A volta ao mundo III (1940-1944)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



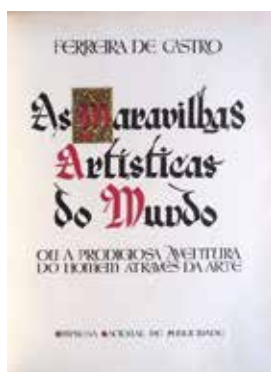
Título: Obras Completas XVII - As maravilhas artísticas do mundo II (1963)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: Obras Completas XVIII - As maravilhas artísticas do mundo III (1963)

Autor(es): José Maria Ferreira de Castro

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1985-1986

Cota JFE: 930/FERR

Observações:



Título: A Cidade do Vício (1882)

Autor(es): José Valentim Fialho de Almeida

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1991

Cota JFE: 930/FIA

Observações:



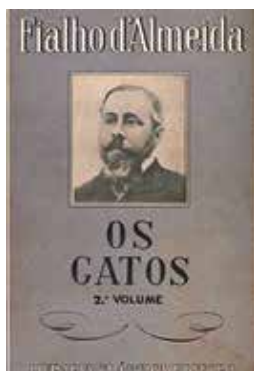
Título: Os Gatos I (1889)

Autor(es): José Valentim Fialho de Almeida

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1991

Cota JFE: 930/FIA

Observações:



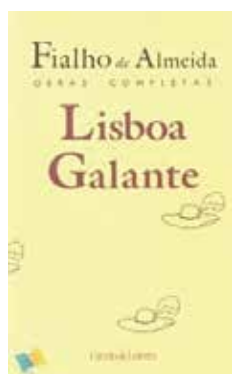
Título: Os Gatos II (18..)

Autor(es): José Valentim Fialho de Almeida

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1991

Cota JFE: 930/FIA

Observações:



Título: Lisboa galante: episódios e aspectos da cidade (1890)

Autor(es): José Valentim Fialho de Almeida

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1992

Cota JFE: 930/FIA

Observações:



Título: O País das Uvas (1893)

Autor(es): José Valentim Fialho de Almeida

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1992

Cota JFE: 930/FIA

Observações:



Título: Pasquinadas: jornal dum vagabundo (1890)

Autor(es): José Valentim Fialho de Almeida

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1992

Cota JFE: 930/FIA

Observações:



Título: Vida Irónica: jornal dum vagabundo (1892)

Autor(es): José Valentim Fialho de Almeida

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1992

Cota JFE: 930/FIA

Observações:



Título: Cabo da Boa Esperança: poemas (1945 - 1947)

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Lisboa: Ática, 1996

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



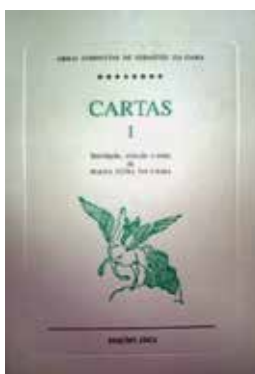
Título: Campo Aberto (1951).- 5.ª ed.

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Lisboa: Ática, s. d.

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



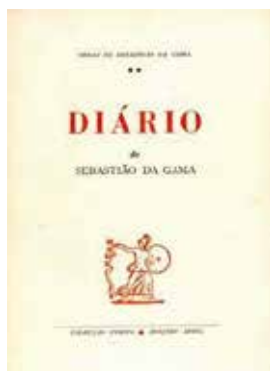
Título: Cartas I (Para Joana Luísa, 1943-1944)

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Lisboa: Ática, 1994

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



Título: Diário (1958).- 10.ª ed.

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Lisboa: Ática, 1996

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



Título: Estevas

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Mem Martins: Edições Arrábida, 2004

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



Título: Itinerário paralelo.- 3.ª ed.

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Mem Martins: Edições Arrábida, 2004

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



Título: A minha Arca de Noé

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Mem Martins: Edições Arrábida, 2006

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



Título: Não morri porque cantei... Quadras de Sebastião da Gama

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Mem Martins: Edições Arrábida, 2003

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



Título: Pelo Sonho é que vamos.- 6.ª ed.

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Mem Martins: Edições Arrábida, 2004

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



Título: O segredo é Amar (1944-1952)

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Lisboa: Ática, 1969

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



Título: Serra-Mãe: poemas (1945)

Autor(es): Sebastião da Gama

Edição: Lisboa: Ática, 1996

Cota JFE: 930/GAM

Observações:



Título: Obra Completa.- 2.ª ed.

Autor(es): António Gedeão

Edição: Lisboa: Relógio d' Água, 2007

Cota JFE: 930/GED

Observações:



Título: Obras completas de Soeiro Pereira Gomes
(Edição comemorativa do 70.º aniversário do nascimento e 30.º da morte do escritor)

Autor(es): Joaquim Soeiro Pereira Gomes: Rogério Ribeiro

Edição: Lisboa: Avante, 1979

Cota JFE: 930/GOM

Observações:



Título: A Geração de 70 I - Textos doutrinários e correspondência de Antero de Quental

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1987

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 II - Sonetos (1861-1886) de Antero de Quental

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1987

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 III e IV - História do Romantismo em Portugal (1880) de Teófilo Braga

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1987

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 V e VI - Portugal Contemporâneo (1881) de Oliveira Martins

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1987

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 VII - História da Civilização Ibérica (1879) de Oliveira Martins

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1987

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 VIII - Portugal nos Mares (antologia, 1899) de Oliveira Martins

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1987

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 IX - Holanda (1883) de Ramalho Ortigão

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1988

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 X e XI - As Farpas (1871-1882) de Ramalho Ortigão

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1988

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 XII - Poemas escolhidos (Antologia) de Gomes Leal

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1988

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 XIII - Contos (1881) de Fialho de Almeida

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1988

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 XIV - Os Gatos (Antologia, 1889-1891) de Fialho de Almeida

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1988

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 XV - Uma eleição perdida (1888) de Conde de Ficalho

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1988

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 XVII - Correspondência de Fradique Mendes (1900) de Eça de Queiroz

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1988

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: A Geração de 70 XVIII - Notas contemporâneas (1909, póstumo) de Eça de Queiroz

Autor(es): Álvaro Manuel Machado

Edição: Lisboa: Círculo de Leitores, 1988

Cota JFE: 930/MAC

Observações:



Título: Duas histórias de Natal fantásticas: Razão de o Pai Natal ter barbas brancas (de Jorge Sena); A Noite de Natal (de Nicolau Gogol)

Autor(es): Graça Magalhães; Jorge de Sena; Nicolau Gogol

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2006

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



Título: Contos tradicionais: oito contos maravilhosos

Autor(es): Madalena Dine

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2006

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



Título: Contos de Oscar Wilde: O Príncipe Feliz.

O Gigante Egoísta. O Rouxinol e a Rosa.

O Amigo Dedicado

Autor(es): Oscar Wilde; Lurdes Cardoso

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2008

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



Título: O Mandarim

Autor(es): Eça de Queiros; Graça Magalhães

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2006

Cota JFE: 930/MAG

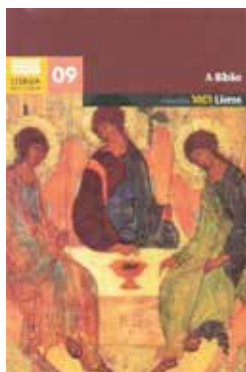
Observações:



Título: Dois Casamentos. História de uma porta
Autor(es): Camilo Castelo Branco; Graça Magalhães
Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2006
Cota JFE: 930/MAG
Observações:



Título: O Alcaide de Santarém. A Dama Pé de Cabra
Autor(es): Alexandre Herculano; Madalena Dine
Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2006
Cota JFE: 930/MAG
Observações:



Título: A Bíblia
Autor(es): Maria de Lourdes Ludovice Paixão
Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2006
Cota JFE: 930/MAG
Observações:



Título: O Lobo Milagreiro
Autor(es): O Lobo Milagreiro
Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2007
Cota JFE: 930/MAG
Observações:



Título: As Viagens na Poesia

Autor(es): Graça Magalhães

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2007

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



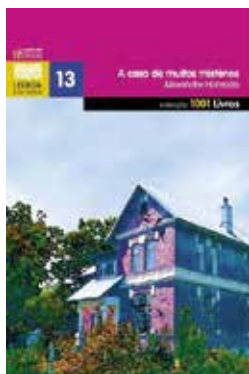
Título: Sonho de uma noite de verão. Romeu e Julieta

Autor(es): William Shakespeare; Maria Manuela Novais Santos

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2007

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



Título: A casa de muitos mistérios

Autor(es): Alexandre Honrado

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2007

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



Título: Os Animais na Poesia

Autor(es): Graça Magalhães

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2007

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



Título: O Fantasma de Canterville

Autor(es): Oscar Wilde; Maria Manuela Novais Santos

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2007

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



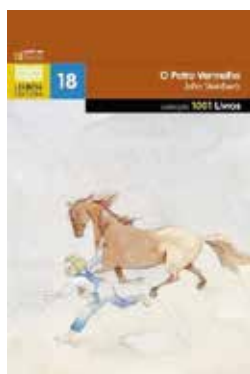
Título: A fita manchada e outras aventuras de Sherlock Holmes

Autor(es): Arthur Conan Doyle; Graça Magalhães

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2007

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



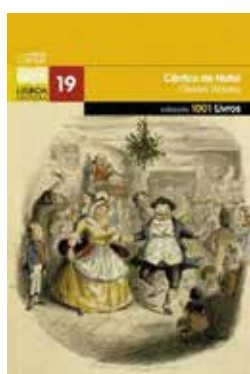
Título: O potro vermelho

Autor(es): John Steinbeck; Maria Manuela Novais Santos

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2007

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



Título: Cântico de Natal

Autor(es): Charles Dickens; Maria Manuela Novais Santos

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2008

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



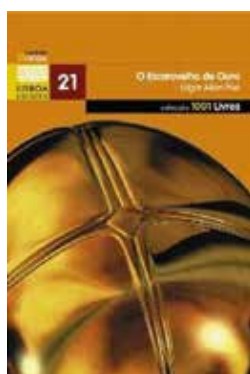
Título: Grandes Esperanças

Autor(es): Charles Dickens; Maria Manuela Novais Santos

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2008

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



Título: O escaravelho de ouro

Autor(es): Edgar Allan Poe; Graça Magalhães

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2010

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



Título: O Livro das Maravilhas do Mundo

Autor(es): Marco Polo; Maria Antónia Meira Soares; Maragarida Pestana

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2010

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



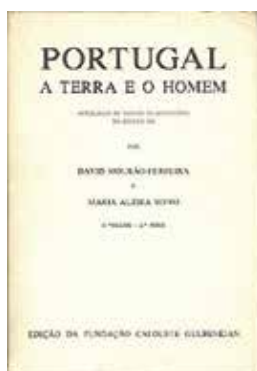
Título: Eu só vejo cores

Autor(es): Lília Gisela Cipriano; Maria Alice Sarabando

Edição: Lisboa: Lisboa Editora, 2010

Cota JFE: 930/MAG

Observações:



Título: Portugal a Terra e o Homem: antologia de textos de Escritores do século XX (II Volume - 1.ª série)

Autor(es): David Mourão-Ferreira

Edição: Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1979

Cota JFE: 930/MOU

Observações:



Título: Portugal a Terra e o Homem: antologia de textos de Escritores do século XX (II Volume - 3.ª série)

Autor(es): David Mourão-Ferreira; Maria Alzira Seixo

Edição: Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1981

Cota JFE: 930/MOU

Observações:



Título: Portugal a Terra e o Homem: antologia de textos de Escritores dos séculos XIX e XX

Autor(es): Vitorino Nemésio

Edição: Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1978

Cota JFE: 930/NEM

Observações:



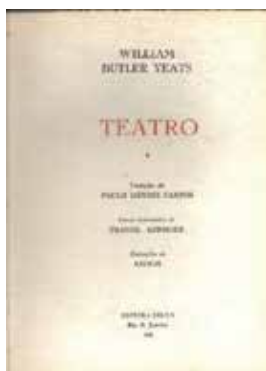
Título: Os interesses criados. Rosas de Outono (Teatro)

Autor(es): Jacinto Benavente

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 22

Observações: Jacinto Benavente Y Martínez (Espanha, 1866-1954) - Prémio Nobel de Literatura 1922



Título: Teatro

Autor(es): William Butler Yeats

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 23

Observações: William Butler Yeats (Irlanda, 1865-1939) - Prémio Nobel de Literatura 1923



Título: A Lei do Crute. Contos

Autor(es): Wladyslaw Stanislaw Reymont

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 24

Observações: Wladyslaw Stanislaw Reymont (Polónia, 1867-1925) - Prémio Nobel de Literatura 1924



Título: A Lei do Crute. Contos

Autor(es): Wladyslaw Stanislaw Reymont

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 24

Observações: Wladyslaw Stanislaw Reymont (Polónia, 1867-1925) - Prémio Nobel de Literatura 1924



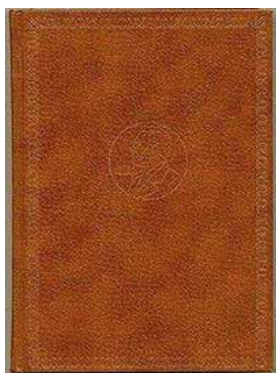
Título: Santa Joana. Pigmalião

Autor(es): Bernard Shaw

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 25

Observações: George Bernard Shaw (Islândia, 1856-1950) - Prémio Nobel de Literatura 1925



Título: Canigos ao vento (romance)

Autor(es): Grazia Deledda

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 26

Observações: Grazia Cosima Deledda Itália, 1871-1936) - Prémio Nobel de Literatura 1926



Título: A evolução criadora (ensaio)

Autor(es): Henri Bergson

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 27

Observações: Henri Bergson (França, 1859-1941) - Prémio Nobel de Literatura, 1927



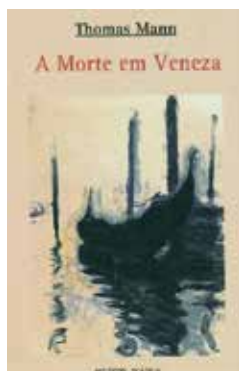
Título: Primavera (romance)

Autor(es): Sigrid Undset

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 28

Observações: Sigrid Undset (Noruega, 1882-1949) - Prémio Nobel de Literatura, 1928



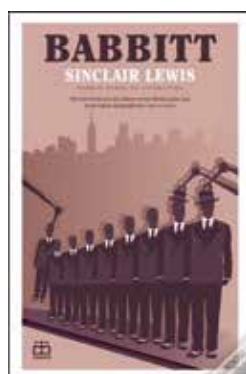
Título: A morte em Veneza. Tristão. Gladius Dei (novelas)

Autor(es): Thomas Mann

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1970

Cota JFE: 930/NOB 29

Observações: Paul Thomas Mann (Alemanha, 1875-1955) - Prémio Nobel de Literatura, 1929



Título: Babbitt (romance)

Autor(es): Sinclair Lewis

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 30

Observações: Harry Sinclair Lewis (EUA, 1885-1951 - Prémio Nobel de Literatura, 1930



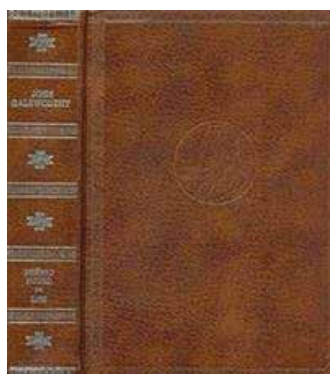
Título: Poesias

Autor(es): Erik Axel Karlfeldt

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 31

Observações: Erik Axel Karlfeldt (Suécia, 1864-1931) - Prémio Nobel de Literatura, 1931



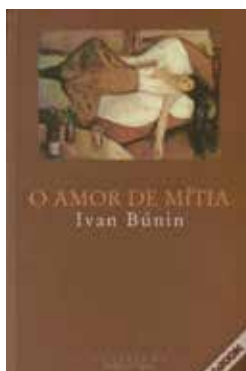
Título: O Proprietário (romance)

Autor(es): John Galsworthy

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 32

Observações: John Galsworthy (Inglaterra, 1867-1933) - Prémio Nobel de Literatura, 1932



Título: O amor de Mítia. O processo do Tenente Ieláguin (novela)

Autor(es): Ivan Bunin

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 33

Observações: Ivan Alekseyevich Bunin (Rússia, 1870-1953) - Prémio Nobel de Literatura, 1933



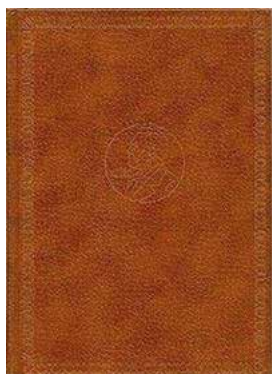
Título: O finado Matias Pascal (romance)

Autor(es): Luigi Pirandello

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1970

Cota JFE: 930/NOB 34

Observações: Luigi Pirandello (Itália, 1867-1936) - Prémio Nobel de Literatura, 1934



Título: Quatro peças: Óleo. O Imperador Jones. Diferente. O macaco peludo

Autor(es): Eugene O'Neill

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 36

Observações: Eugene Gladstone O'Neill (EUA, 1888-1953) - Prémio Nobel de Literatura, 1936



Título: O drama de Jean Barois (romance)

Autor(es): Roger Martin du Gard

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 37

Observações: Roger Martin du Gard (França, 1881-1958) - Prémio Nobel de Literatura, 1937



Título: A Exilada (romance)

Autor(es): Pearl Buck

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1970

Cota JFE: 930/NOB 38

Observações: Pearl Sydenstricker Buck (EUA, 1892-1973) - Prémio Nobel de Literatura, 1938



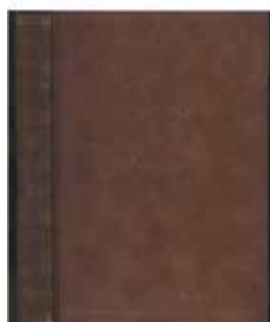
Título: Santa miséria (romance)

Autor(es): Frans Eemil Sillanpää

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1970

Cota JFE: 930/NOB 39

Observações: Frans Eemil Sillanpää (Finlândia, 1888-1964) - Prémio Nobel de Literatura, 1939



Título: Histórias do Himmerland (contos)

Autor(es): Johannes V Jensen

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 44

Observações: Johannes Vilhelm Jensen (Dinamarca, 1873-1950) - Prémio Nobel de Literatura, 1944



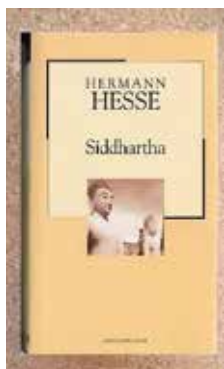
Título: Poesias escolhidas

Autor(es): Gabriela Mistra

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1973

Cota JFE: 930/NOB 45

Observações: Gabriela Mistral - Pseud. De Lucília de Maria del Perpetuo Socorro Godoy Alcayaga (Chile, 1889-1957) - Prémio Nobel de Literatura, 1945



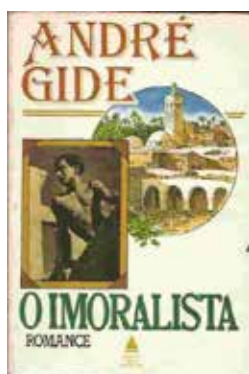
Título: Siddhartha: um poema indiano (romance)

Autor(es): Hermann Hesse

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1970

Cota JFE: 930/NOB 46

Observações: Hermann Karl Hesse (Alemanha, 1877-1962) - Prémio Nobel de Literatura, 1946



Título: O Imoralista (romance)

Autor(es): André Gide

Edição: Rio de Janeiro: Opera Mundi, 1970

Cota JFE: 930/NOB 47

Observações: André Paul Guillaume Gide (França, 1869-1951) - Prémio Nobel de Literatura, 1947



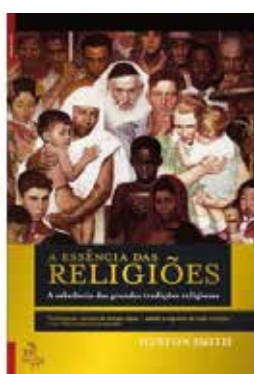
Título: Antologia de peças dramáticas, contos, lendas e narrativas

Autor(es): Luís Amaro Oliveira

Edição: Porto: Porto Editora, 1973

Cota JFE: 930/OLI

Observações:



Título: A essência das religiões: a sabedoria das grandes tradições religiosas (2005)

Autor(es): Huston Smith

Edição: Lisboa: Lua de Papel: Expresso, 2014

Cota JFE: 930/SMI

Observações:



Título: Contos Policiais

Autor(es): Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Expresso: Alêtheia, 2015

Cota JFE: 930/PES

Observações:



Título: Correspondência e artigos de imprensa

Autor(es): Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Expresso: Alêtheia, 2015

Cota JFE: 930/PES

Observações:



Título: Livro do desassossego

Autor(es): Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Expresso: Alêtheia, 2015

Cota JFE: 930/PES

Observações:



Título: Mensagem e outros poemas afins

Autor(es): Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Expresso: Alêtheia, 2015

Cota JFE: 930/PES

Observações:



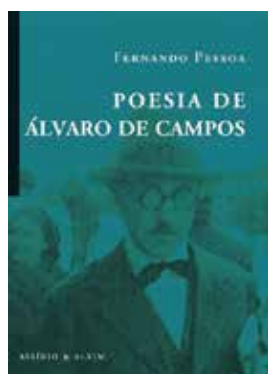
Título: Poesia de Alberto Caeiro

Autor(es): Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Expresso: Alêtheia, 2015

Cota JFE: 930/PES

Observações:



Título: Poesia de Álvaro de Campos

Autor(es): Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Expresso: Alêtheia, 2015

Cota JFE: 930/PES

Observações:



Título: Poesia de Ricardo Reis

Autor(es): Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Expresso: Alêtheia, 2015

Cota JFE: 930/PES

Observações:



Título: Poesia Ortónima

Autor(es): Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Expresso: Alêtheia, 2015

Cota JFE: 930/PES

Observações:



Título: Prosa crítica e ensaística

Autor(es): Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Expresso: Alêtheia, 2015

Cota JFE: 930/PES

Observações:



Título: Prosa íntima e de autoconhecimento

Autor(es): Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Assírio & Alvim, 2007

Cota JFE: 930/PES

Observações:



Título: Poemas de Fernando Pessoa (1921 - 1930)

Autor(es): Grupo de trabalho para o estudo do espólio e edição da obra completa de Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 2001

Cota JFE: 930/PES

Observações:



Título: Poemas de Fernando Pessoa (1931 - 1933)

Autor(es): Grupo de trabalho para o estudo do espólio e edição da obra completa de Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 2004

Cota JFE: 930/PES

Observações: Edição crítica de Fernando Pessoa, Série Maior, Vol. I, Tomo IV



Título: Poemas de Fernando Pessoa (1934 - 1935)

Autor(es): Grupo de trabalho para o estudo do espólio e edição da obra completa de Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 2000

Cota JFE: 930/PES

Observações: Edição crítica de Fernando Pessoa, Série Maior, Vol. I, Tomo V



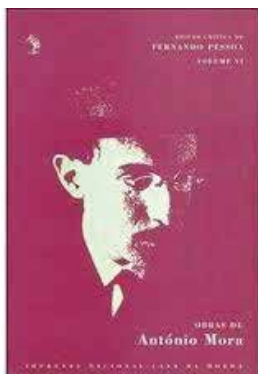
Título: Poemas Ingleses II - Poemas de Alexander Search

Autor(es): Grupo de trabalho para o estudo do espólio e edição da obra completa de Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1997

Cota JFE: 930/PES

Observações: Edição crítica de Fernando Pessoa, Série Maior, Vol. V, Tomo II



Título: Obras de António Mora

Autor(es): Grupo de trabalho para o estudo do espólio e edição da obra completa de Fernando Pessoa

Edição: Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 2002

Cota JFE: 930/PES

Observações: Edição crítica de Fernando Pessoa, Série Maior, Vol. VI



Título: História trágico-marítima: narrativas de naufrágios da época das Conquistas

Autor(es): António Sérgio

Edição: Lisboa: Sá da Costa, 1996

Cota JFE: 930/SER

Observações:



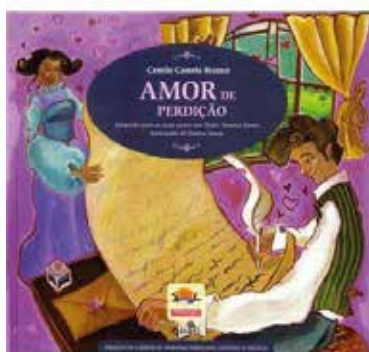
Título: Auto da Barca do Inferno (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Gil Vicente; Rosa Lobato Faria

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SA/2

Observações:



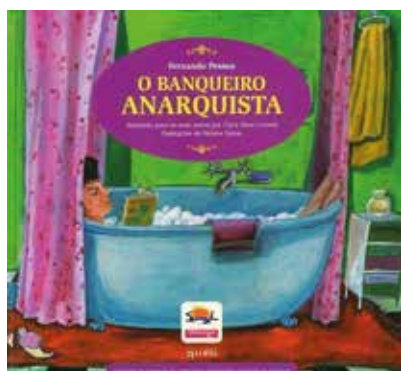
Título: Amor de perdição (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Camilo Castelo-Branco; Pedro Teixeira Neves

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SA/3

Observações:



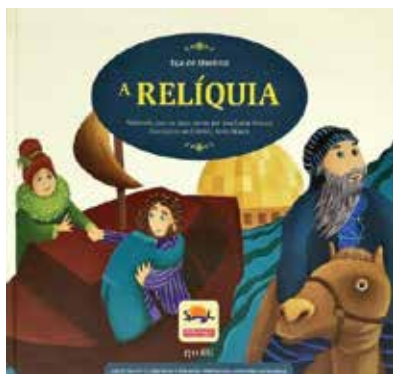
Título: O Banqueiro Anarquista (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Fernando Pessoa; Clara Pinto Correia

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SA/4

Observações:



Título: A Relíquia (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Eça de Queiroz; Clara Pinto Correia

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SA/11

Observações:



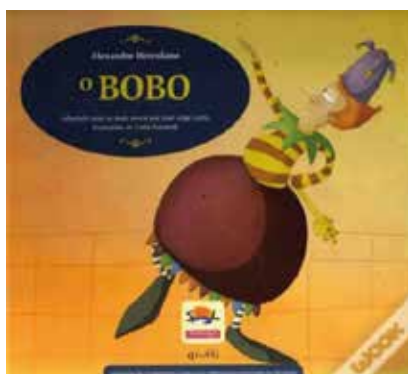
Título: As Pupilas do Senhor Reitor (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Júlio Diniz; Albano Martins

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SH/1

Observações:



Título: O Bobo (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Alexandre Herculano; José Jorge Letria

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SH/2

Observações:



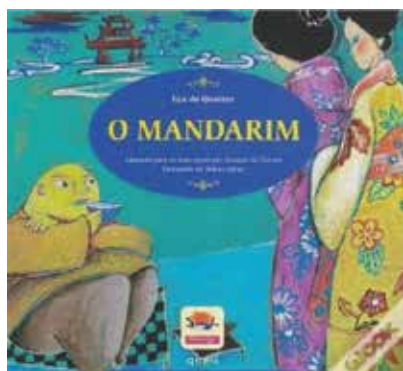
Título: Carta a El-Rei Dom Manuel sobre o achamento do Brasil (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Pero Vaz de Caminha; João de Melo

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SH/5

Observações:



Título: O Mandarin (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Eça de Queiroz; Gonçalo M Tavares

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SH/6

Observações:



Título: Uma Família Inglesa (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Júlio Diniz; Manuel Jorge Marmelo

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SH/7

Observações:



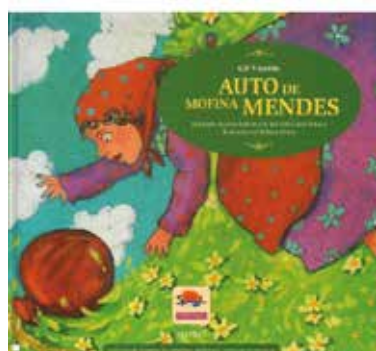
Título: O Primo Basílio (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Eça de Queiroz; Fernando Pinto do Amaral

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SH/8

Observações:



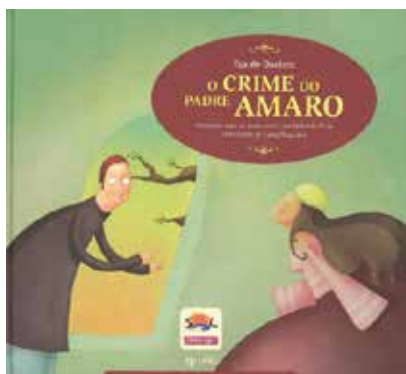
Título: Auto de Mofina Mendes (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Gil Vicente; Ana Luísa Amaral

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SH/9

Observações:



Título: O Crime do Padre Amaro (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Eça de Queiroz; Eduardo Pitta

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SH/10

Observações:



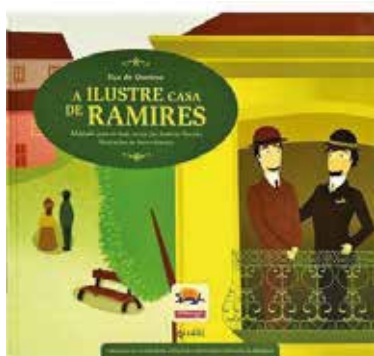
Título: A Brasileira de Prazins (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Camilo Castelo-Branco; Francisco José Viegas

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SH/11

Observações:



Título: A Ilustre Casa de Ramires (Adaptado para os mais novos)

Autor(es): Eça de Queiroz; António Torrado

Edição: Vila Nova de Famalicão: Quasi Edições, 2008

Cota JFE: 930/TMN-SH/12

Observações: